



**TVV5208C – TVV5216C**

**MANUALE UTENTE**

CE FC

# Indice

<b>2. CARATTERISTICHE .....</b>	<b>3</b>
<b>3. CONFEZIONE .....</b>	<b>4</b>
<b>4. DESCRIZIONE DELLE PARTI .....</b>	<b>5</b>
4.1 PANNELLO FRONTALE.....	5
4.2 RETRO PANNELLO.....	6
<b>5. INSTALLAZIONE .....</b>	<b>7</b>
5.1 CONNESSIONI TELECAMERE ED AUDIO .....	7
5.2 CONNESSIONE DEL MONITOR .....	8
5.3 CONNESSIONI TRA TVV5208-16 E VIDEO SERVER (TVVS52).....	8
5.4 ALIMENTAZIONE.....	9
<b>6. DESCRIZIONE DELLE OPERAZIONI.....</b>	<b>10</b>
6.1 MODALITÀ LIVE.....	10
6.2 MODALITÀ DI REGISTRAZIONE .....	12
6.3 MODALITÀ DI RIPRODUZIONE .....	13
6.4 RICERCA .....	14
<b>7. DESCRIZIONE MENU IMPOSTAZIONI.....</b>	<b>15</b>
7.1 IMPOSTAZIONE DATA/ORA .....	16
7.2 IMPOSTAZIONE TELECAMERA .....	16
7.2.1 IMPOSTAZIONE TITOLO DELLE TELECAMERE .....	17
7.2.2 REGOLAZIONE IMMAGINE VIDEO.....	17
7.2.3 RILEVAZIONE MOVIMENTO .....	18
7.3 IMPOSTAZIONE DI REGISTRAZIONE .....	19
7.4 IMPOSTAZIONE ORARIA .....	20
7.5 IMPOSTAZIONE HDD .....	21
7.6 IMPOSTAZIONE COMPACT FLASH (CF).....	21
7.7 ALTRE IMPOSTAZIONI.....	22
7.7.1 PASSWORD.....	23
7.7.4 INGRESSI DI ALLARME .....	25
7.7.5 IMPOSTAZIONE DURATA SEQUENZE CICLICHE .....	26
7.8 RIPRISTINO VALORI DI FABBRICA .....	27
<b>8. INFORMAZIONI HDD .....</b>	<b>28</b>
<b>9. APPENDICE .....</b>	<b>29</b>
9.1 CONNETTORE DB25 PER INGRESSI ALLARME/RELÈ DI USCITA.....	29
9.2 CONNETTORE RS-232C .....	29
<b>10. SPECIFICHE.....</b>	<b>30</b>

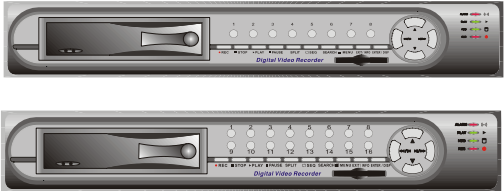


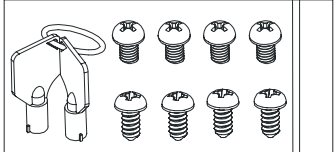
05/11/21, VER.:1.0, P/N.: 040114

## 2. CARATTERISTICHE

- 8 canali video (16 per il TVV5216C) 1 audio.
- 2 uscite video principali, 1 spot secondaria e 2 audio.
- Individuazione formato video automatico NTSC/PAL
- Rilevazione perdita del segnale video ed ingressi di allarme.
- 8 ingressi di allarme ed 1 uscita a relè (registrazione su allarme automatica)
- HDD rimovibile (max. capacità 500Gb)
- Sovrascrittura automatica o notifica sonora per HDD pieno
- Memorizzazione delle funzioni anche in caso di caduta della tensione, riavvio automatico e ripresa della registrazione.
- Velocità di registrazione 60fps@704x240 (NTSC) o 50pfs@704x288 (PAL).
- Qualità video e numero di frame impostabili per la registrazione.
- 4 Modalità di registrazione: Manuale, Continua, su Allarme e da rivelazione movimento.
- Modalità di visualizzazione sia Live che in Registrazione: pieno schermo, quad, 9 riquadri e ciclico.
- Ricerca veloce delle immagini registrate per data ed ora.
- Backup delle immagini registrate su Compact Flash card in formato AVI
- Firmware aggiornabile da CF.
- Porta di comunicazione RS232 con video web server (TVVS52)

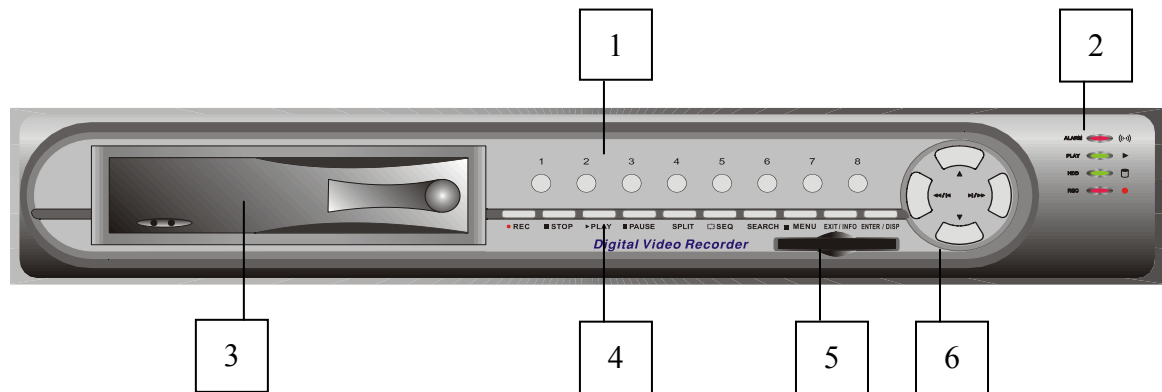
### 3. CONFEZIONE

Controllare ed assicurarsi che gli oggetti elencati di seguito siano contenuti nella confezione. Se qualcosa dovesse mancare contattare il fornitore al più presto.

No.	Articolo	Immagine	Quantità
1	TVV5208C – TVV5216C (Videoregistratore digitale)		1
2	Alimentatore più cavo di alimentazione  Ingresso: AC 100~240V Uscita: DC 12V/4.2A		1
3	Manuale inglese/italiano		1
4	Chiavi di blocco e viti di fissaggio HDD		1

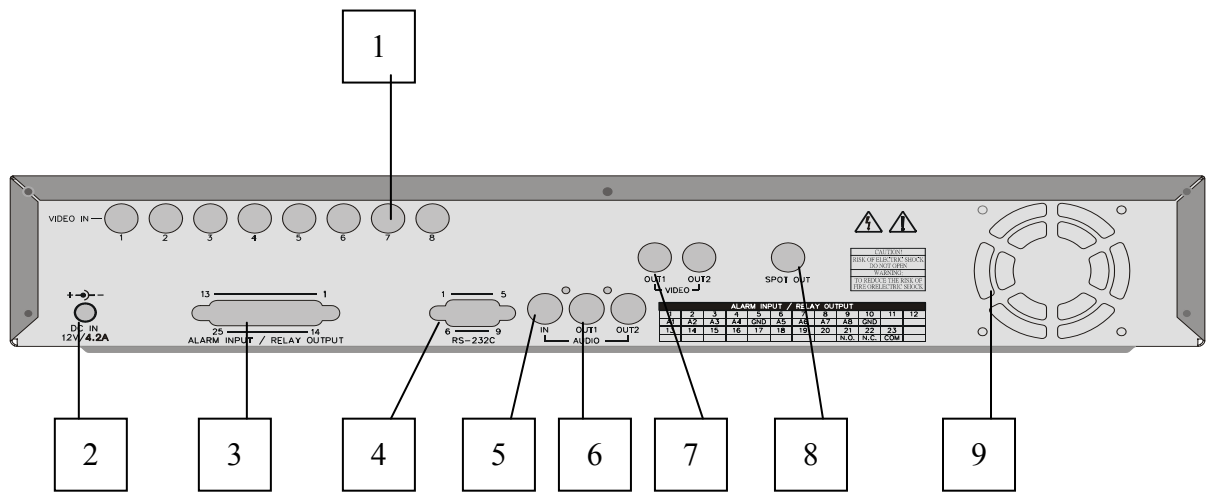
## 4. DESCRIZIONE DELLE PARTI

### 4.1 Pannello frontale



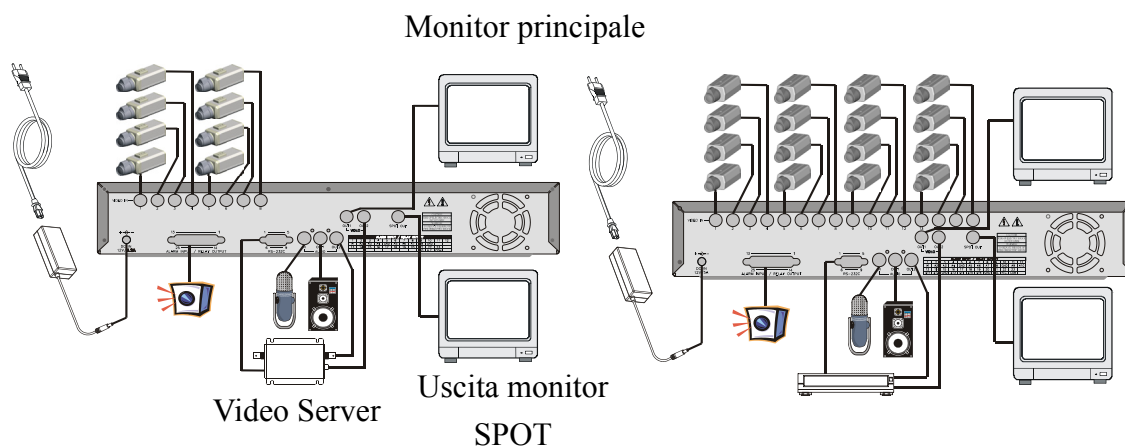
1. Selezione delle telecamere (tasti da 1 – 8 per TVV5208C; 1 -16 per TVV5216C)
2. LED di indicazione stato (Allarme/ Riproduzione/ HDD/ Registrazione).
3. Cassetto rimovibile per HDD IDE da 3,5”, Max capacità.: 500 GB
4. Tasti funzione:
  - REC: Registrazione manuale
  - STOP: Tasto Stop (Registrazione manuale/ Riproduzione).
  - PLAY: Tasto di Riproduzione
  - PAUSE: Tasto fermo immagine
  - SPLIT: Pieno Schermo/ Quad / 9-Riquadri. (anche 16 riquadri per TVV5216C)
  - SEQ: Tasto sequenza ciclica
  - SEARCH: Ricerca veloce dei dati registrati
  - MENU: Tasto menu delle impostazioni
  - EXIT/ INFO: Ritorno al menu precedente/ Informazioni di sistema
  - ENTER/ DISP: Tasto di conferma/ Visualizzazione messaggi di stato
5. Slot Compact Flash
6. Tasti direzione:
  - LEFT: Utilizzato per decrementare i valori all’interno dei menu/ Riproduzione indietro passo passo / Riavvolgimento veloce con velocità regolabili
  - RIGHT: Utilizzato per incrementare I valori all’interno dei menu/ Riproduzione avanti passo passo/Avanti veloce con velocità regolabili
  - UP: Sposta il cursore sopra/ Avanzamento del canale visualizzato
  - DOWN: Sposta il cursore sotto/ Avanzamento opposto dei canali

## 4.2 Retro pannello



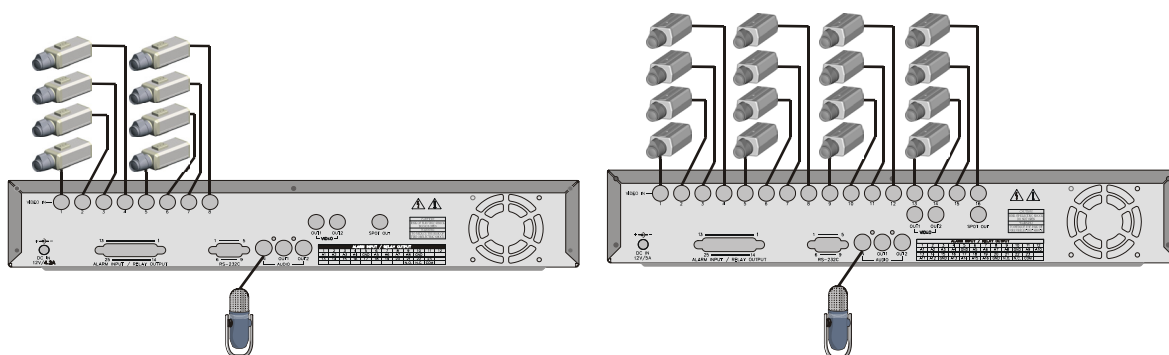
- |                                     |                                                   |
|-------------------------------------|---------------------------------------------------|
| 1. Ingressi Video                   | 8 canali BNC per TVV5208C (16 per TVV5216C)       |
| 2. DC Power Input:                  | 12V/4.2A                                          |
| 3. Ingresso Allarme/ Uscita Relè    | Connettore femmina DB25 (Riferirsi all'appendice) |
| 4. RS-232C:                         | Connettore maschio DB9 (Riferirsi all'appendice)  |
| 5. Ingresso Microfono:              | 1 Canale RCA                                      |
| 6. Uscita audio:                    | 2 Canali BNC Output Terminal                      |
| 7. Uscita Monitor Principale        | 2 Canali BNC Output Terminal                      |
| 8. Uscita monitor Secondario (SPOT) | 1 Canali BNC Output Terminal                      |
| 9. Ventola di raffreddamento        |                                                   |

# 5. INSTALLAZIONE



## 5.1 Connessioni telecamere ed audio

Collegare le uscite video delle telecamere agli ingressi video del TVV52xxC (da 1 a 8). Collegare l'uscita audio del microfono all'ingresso audio(AUDIO IN) del TVV52xxC

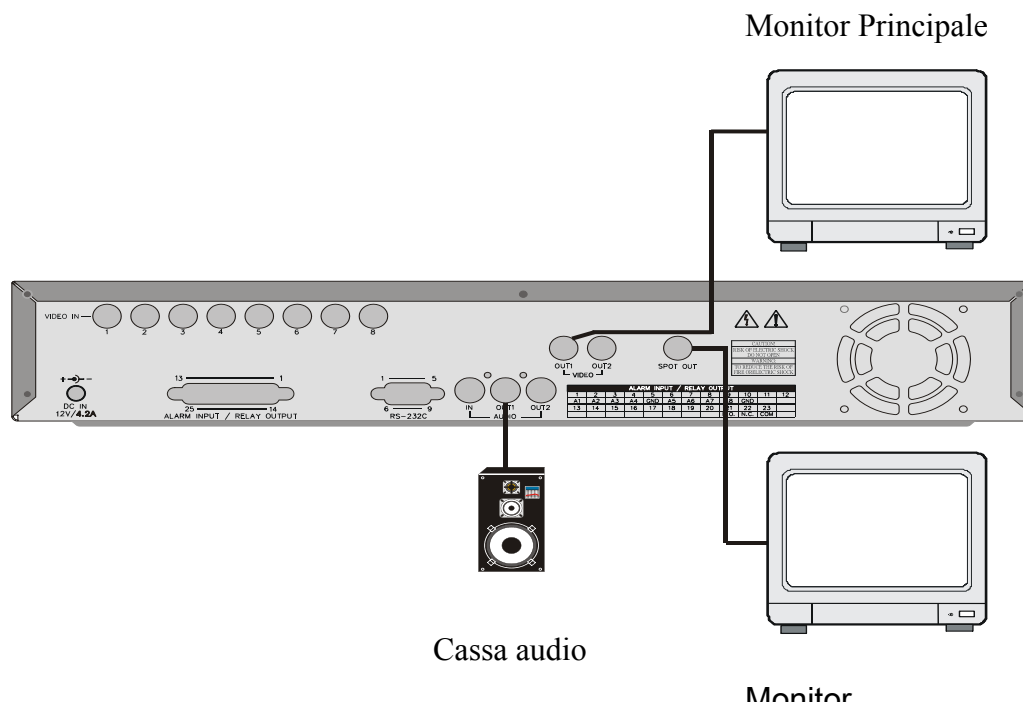


## 5.2 Connessione del monitor

Collegare il monitor principale all'uscita video principale (VIDEO OUT).

Collegare il monitor secondario all'uscita video SPOT.

Collegare le casse audio all'uscita audio (AUDIO OUT).

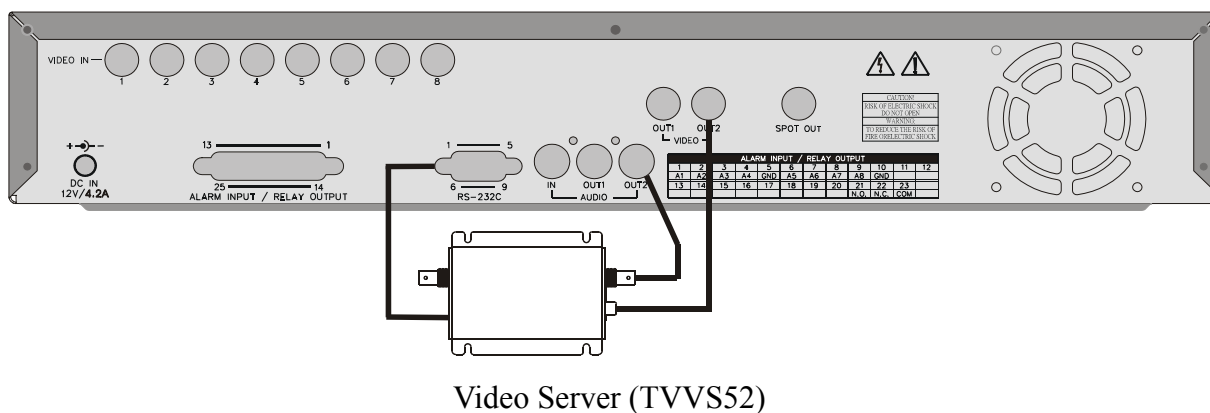


## 5.3 Connessioni tra TVV52xxC e video server (TVVS52)

Collegare la seconda uscita video principale (VIDEO OUT 2) del TVV52xx all'ingresso video del TVVS52.

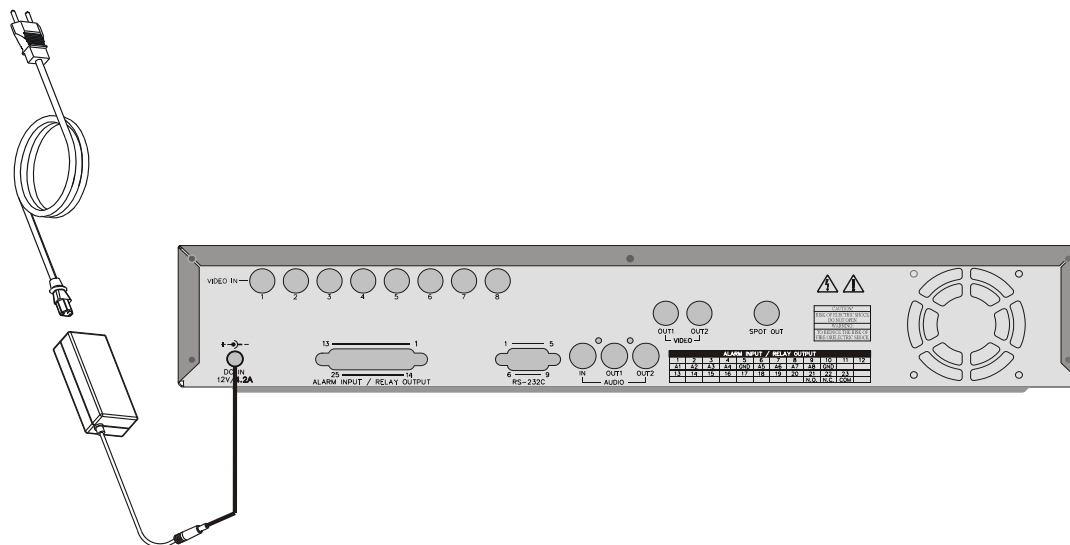
Collegare l'uscita audio 2 (AUDIO OUT 2) del TVV52xxC all'ingresso audio del TVVS52.

Collegare la porta RS-232 del TVV52xx alla porta RS232 del TVVS52.



## 5.4 Alimentazione

Per l'alimentazione della macchina utilizzare l'alimentatore fornito a corredo e collegare lo spinotto nell'apposita sede

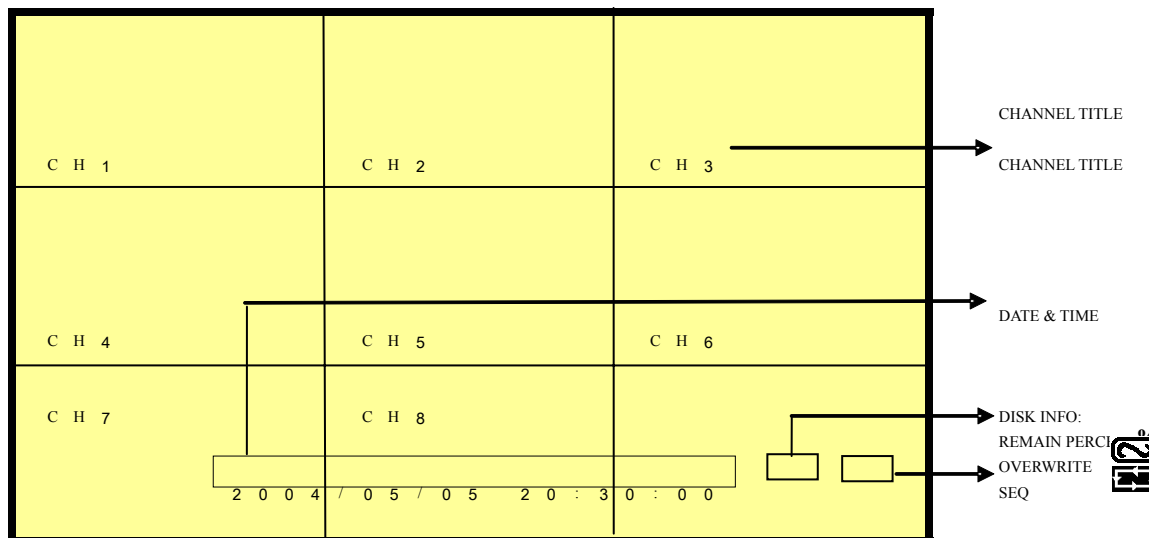


### Note importanti

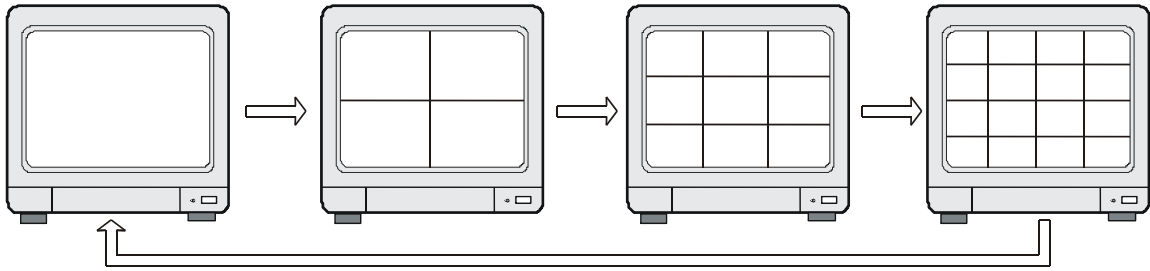
1. Il TVV52xx non supporta HDD con funzione hot swap (estrazione dell'HDD a macchina accesa)
2. Per evitare danneggiamenti, digitare enter dal menu principale per arrestare ogni attività dell'HDD, quindi spegnere la macchina prima di rimuovere l'HDD.
3. Quando il led di indicazione dello stato dell'hdd diventa rosso, l'apparecchio suggerisce all'utente di sostituirlo con un nuovo HDD.
4. Dopo l'accensione, il sistema si imposta automaticamente nel formato video (NTSC/PAL) della prima telecamera connessa. Se nessuna telecamera è collegata all'apparecchio, il formato video sarà lo stesso del precedente stato.
5. Dopo l'accensione l'apparecchio visualizza le immagini in modalità split ad 8 e rispetta le impostazioni orarie indicate precedentemente nella programmazione.
6. Con il TVV5216C si consiglia di evitare di installare telecamere a colori e in b/n sui canali in corrispondenza (i canali corrispondenti sono: 1-8, 2-10, 3-11, ..., 8-16), diversamente le telecamere a colori potrebbero vedersi in b/n. Per questo motivo, connettendo e disconnettendo le telecamere, il sistema si riavvierà oppure entrerà nel menu per reindirizzare la modalità di visualizzazione.
7. Con il TVV5216C dopo averlo acceso, si porterà automaticamente in modalità a 16 riquadri e andrà a rispettare la tabella oraria di registrazione precedentemente impostata.

## 6. DESCRIZIONE DELLE OPERAZIONI

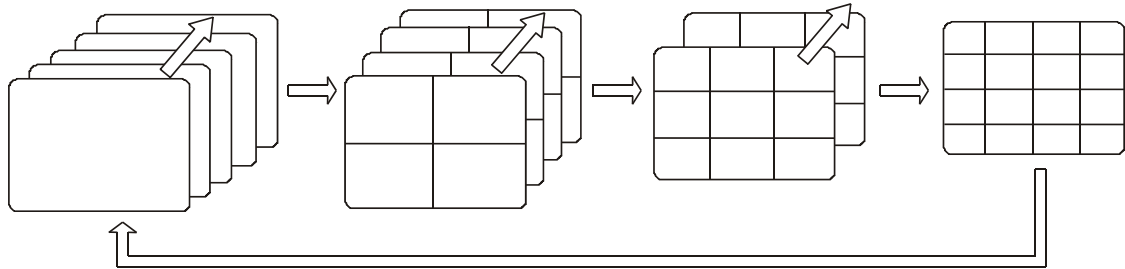
### 6.1 Modalità Live



1. Digitare il tasto “DISP” per attivare o disattivare messaggi informativi visualizzati sullo schermo relativi a canale telecamera, data, ora.
2. Digitare il tasto “INFO” per attivare o disattivare le informazioni visualizzate sullo schermo.
3. Quando il led di indicazione dello stato dell’hdd diventa rosso, l’apparecchio suggerisce all’utente di sostituirlo con un nuovo HDD.
4. Digitare il tasto “CH” per riprodurre le immagini della relativa telecamera a pieno schermo (CH1 – CH8 per TVV5208C; CH1 – CH16 per TVV5216C).
5. Digitare il tasto “SPLIT” per visualizzare a “Pieno Schermo/ Quad / 9 riquadri (16 riquadri per TVV5216C)
6. Digitare il tasto “SEQ” per attivare/disattivare la visualizzazione ciclica delle immagini.
7. Nella visualizzazione ciclica a pieno schermo saranno escluse automaticamente le immagini delle telecamere non connesse.
8. Eventuali perdite del segnale video da una delle telecamere, saranno segnalate sullo schermo da un messaggio di”video loss”
9. Un eventuale evento di allarme associato ad un canale video sarà segnalato sullo schermo dalla commutazione in rosso della scritta indicante il titolo della rispettiva telecamera.
10. Un eventuale evento da motion associato ad un canale video sarà segnalato sullo schermo dalla commutazione in rosso della scritta indicante il titolo della rispettiva telecamera ed una ”M”
11. Un qualsiasi evento di allarme fa commutare, sull’uscita SPOT, la rispettiva telecamera a pieno schermo, per poi ripristinare il suo stato ciclico iniziale.
12. Collegare l’uscita audio all’ingresso audio della cassa per ascoltare l’audio in modalità live.
13. Le operazione sulla visualizzazione Live non producono effetti sulle registrazioni.



Modalità di visualizzazione consentite



Modalità di visualizzazione consentite e sequenze

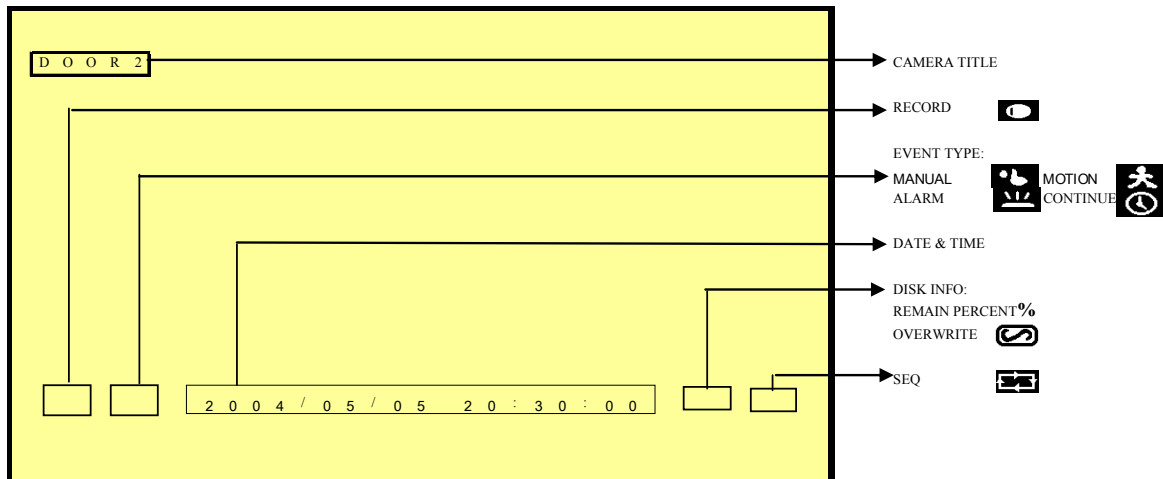
```

SYSTEM INFORMATION

SYSTEM VERSION           : V 1 . 0 0 B x x x
IMAGE QUALITY            : H I G H
MANUAL                   IPS : 6 0
CONTINUE                 IPS : 6 0
MOTION DETECTION        IPS : 6 0
ALARM                    IPS : 6 0
AUDIO                    : O N
DISK FULL                : O V E R W R I T E
HDD TOTAL CAPACITY      :           2 5 0 0 0 0 M B
HDD REMAIN CAPACITY     :           1 1 3 0 M B
HDD STATUS               : N O R M A L
  
```

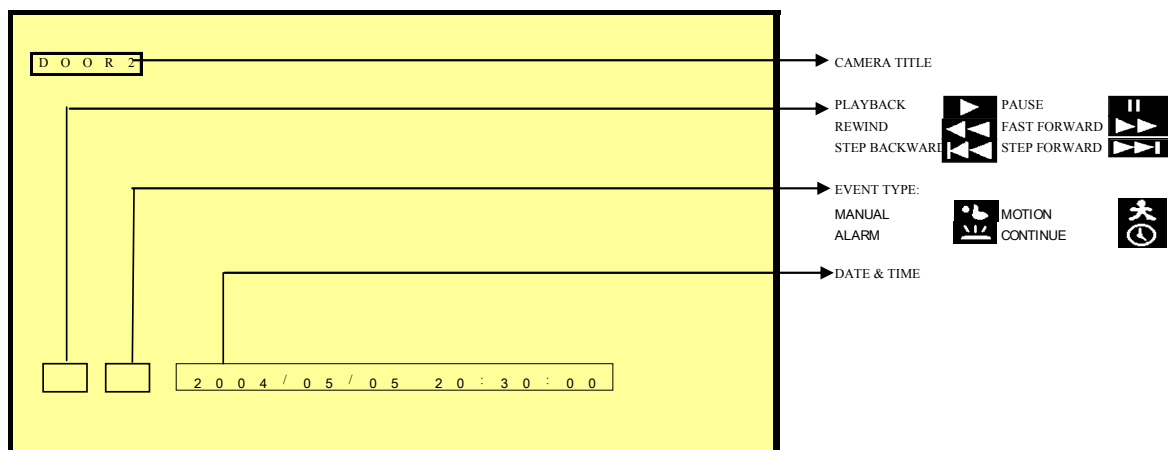
Informazioni di sistema

## 6.2 Modalità di registrazione



1. La visualizzazione Live è attiva durante la registrazione
2. Quando il led di indicazione dello stato dell'hdd diventa rosso, l'apparecchio suggerisce all'utente di sostituirlo con un nuovo HDD.
3. Registrazione manuale: digitare il tasto "REC" per registrare tutti i canali video (CH1 – CH 8 per TVV5208C; CH1-CH16 per TVV5216C) e digitare il tasto "STOP" per arrestarla.
4. Se viene impostata una registrazione oraria (per Allarmi/ Motion detector/ Registrazione continua) questa non potrà essere arrestata con il tasto "STOP" che risulterà inattivo per tutto l'intervallo orario impostato.
5. Se le password principale e di riproduzione sono disattivate, o se la password è stata copiata nella CF e la CF è stata inserita nella macchina, digitando il tasto PLAY o SEARCH si avrà accesso senza che venga richiesta alcuna password.
6. Dopo aver avuto accesso nella modalità di riproduzione o nel menu delle impostazioni, dopo aver correttamente digitato la password, tutte le registrazioni vengono arrestate. Uscendo dalla modalità di riproduzione o dal menu delle impostazioni, se è attiva una programmazione oraria, la registrazione riparte automaticamente.
7. Dopo un ripristino da caduta di tensione, la macchina automaticamente ripristina la modalità di registrazione interrotta.

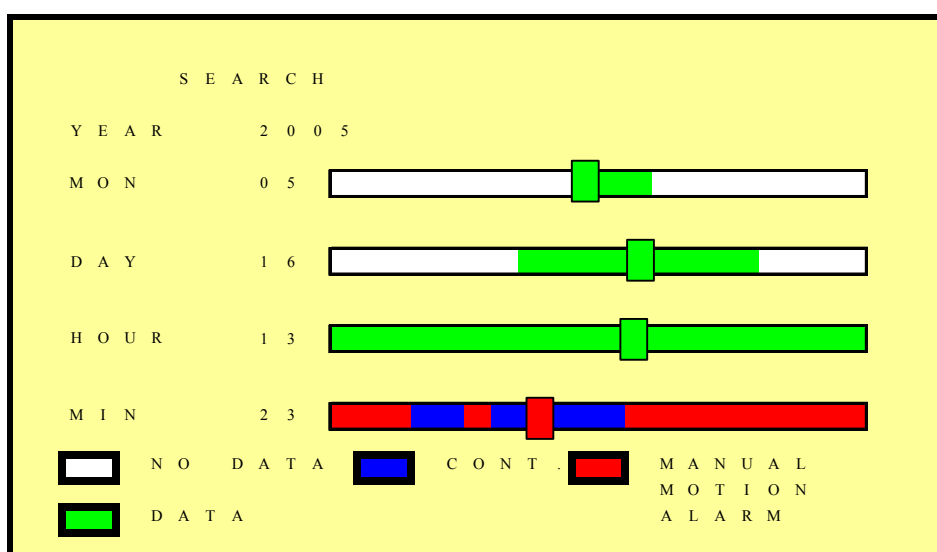
## 6.3 Modalità di riproduzione



1. Se la password di riproduzione è attiva, digitando il tasto PLAY, il sistema richiederà di digitare una password, dopo di che tutte le attività di registrazione saranno arrestate.
2. Se le password principale e di riproduzione sono disattivate, o se la password è stata copiata nella CF e la CF è stata inserita nella macchina, digitando il tasto PLAY si avrà accesso automaticamente alla modalità di riproduzione senza che alcuna password venga richiesta ancora.
3. Digitare il tasto "PLAY", per far partire la riproduzione delle immagini dalla stesso punto in cui precedentemente la riproduzione era stata arrestate.
4. Digitare il tasto "DISP" per attivare o disattivare messaggi informativi visualizzati sullo schermo relativi a canale telecamera, data, ora.
5. Digitare il tasto "INFO" per attivare o disattivare le informazioni visualizzate sullo schermo.
6. Digitare il tasto "CH" per riprodurre le immagini della relativa telecamera a pieno schermo (CH1 – CH8 per TVV5208C; CH1-CH16 per TVV5216C).
7. Digitare il tasto "SPLIT" per visualizzare a "Pieno Schermo/ Quad / 9 riquadri/16 riquadri (solo per TVV5216C)
8. Durante la riproduzione il tasto SEQ, se digitato, non produce effetto.
9. Digitare il tasto "PAUSE" durante la normale riproduzione per fermare il video sull'immagine visualizzata.
10. Durante lo stato di pausa, digitare il tasto "LEFT" per riavvolgere passo passo la riproduzione, ed il tasto "RIGHT" per avanzamento passo passo.
11. Durante una normale riproduzione, digitare il tasto "LEFT" più volte per regolare la velocità di riavvolgimento (x1/ x2/ x4/ x8/ x16/ x32/ x64 ), ed il tasto "RIGHT" più volte per regolare la velocità di avanzamento (x1/ x2/ x4/ x8/ x16/ x32/ x64). Infine digitare il tasto "PLAY" per ritornare ad una velocità normale e "PAUSE" per l'arresto su un'immagine in particolare.
12. Collegare un gruppo casse all'uscita audio se si vuole una riproduzione audio/video.
13. Digitare il tasto "STOP" per arrestare la riproduzione e tornare alla visualizzazione Live o per riattivare una registrazione a tempo.

## 6.4 Ricerca

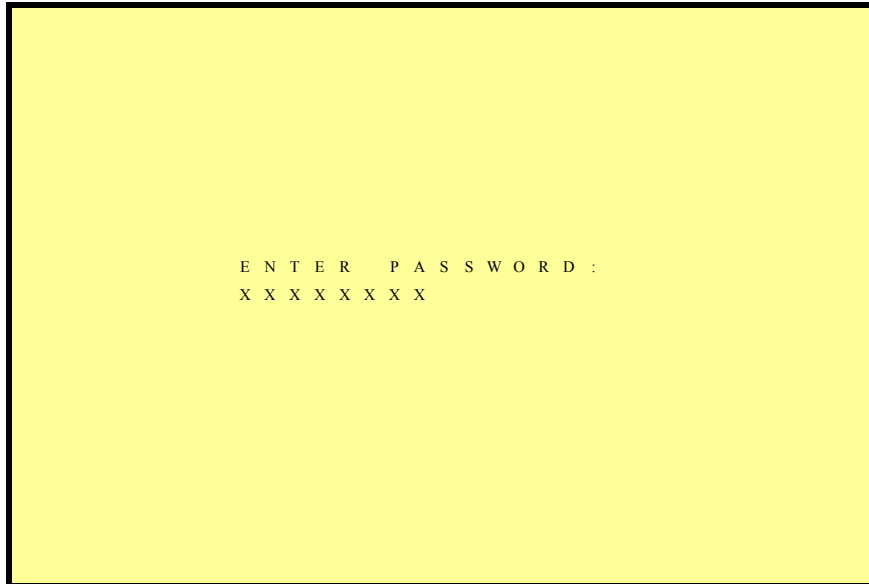
1. Se la password di riproduzione è attiva, digitando il tasto "SEARCH" la macchina richiederà una password che, se digitata correttamente, comporterà l'arresto di tutte le attività di registrazione.
2. Se le password principale e di riproduzione sono disattivate, o se la password è stata copiata nella CF e la CF è stata inserita nella macchina, digitando il tasto SEARCH si avrà accesso automaticamente alla modalità di ricerca senza che alcuna password venga richiesta ancora.
3. Digitare il tasto SEARCH per lanciare il menu di ricerca rapida per data ed ora , quindi digitare il tasto ENTER o PLAY per riprodurre.



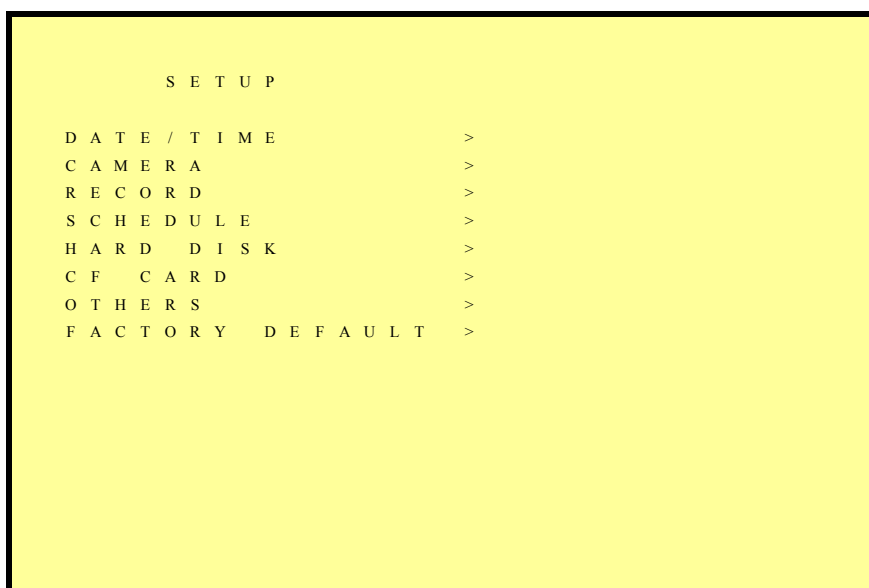
4. ANNO/ MESE/ GIORNO/ ORA:
  - Striscia Bianca: Non ci sono dati registrati nel periodo selezionato
  - Striscia Verde: Presenza di immagini registrate nel periodo selezionato
- MINUTI:
  - Striscia Bianca: Non ci sono dati registrati nel periodo selezionato
  - Striscia Rossa: Presenza di immagini registrate manualmente o in seguito ad eventi di allarme o motion nel periodo selezionato.
  - Striscia BLU: : Presenza di immagini registrate secondo tabella oraria nel periodo selezionato.
5. Utilizzare i tasti "UP/ DOWN" per spostare il cursore sopra o sotto nel campo desiderato (ANNO/ MESE/ GIORNO/ ORE/ MINUTI), ed i tasti "LEFT/ RIGHT" per spostarlo a destra e a sinistra sulla striscia selezionata.
6. Dopo aver selezionato correttamente il punto di inizio, digitare il tasto "ENTER" per avviare la riproduzione oppure il tasto "EXIT" per ritornare alla modalità di registrazione LIVE.

## 7. DESCRIZIONE MENU IMPOSTAZIONI

Dopo aver digitato il tasto “MENU” viene richiesta una password



1. Dopo aver digitato correttamente la password si accede al menu e tutte le attività di registrazione si arrestano.
2. La Password di fabbrica è:12345678 (CH1~CH8 rappresentano i numeri da1 a 8).
3. Se le password principale è disattivata, o se la password è stata copiata nella CF e la CF è stata inserita nella macchina, digitando il tasto MENU si accede direttamente al menu principale senza che venga richiesta alcuna password.

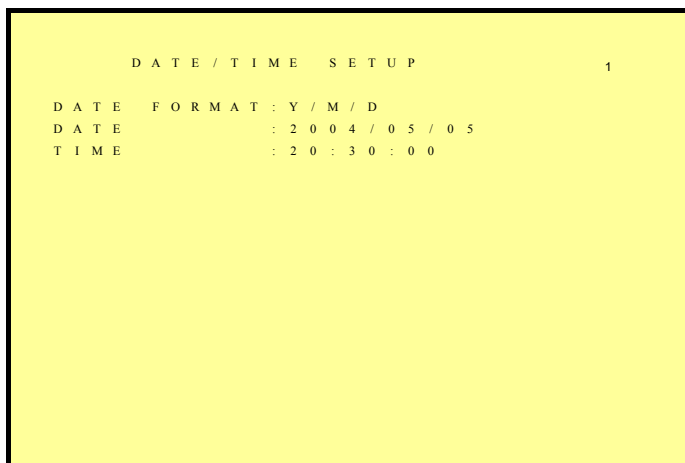


Menu Principale

## 7.1 Modalità 8/16 telecamere

1. Nel caso in cui alla macchina fossero connesse solo 8 telecamere (se la posizione della telecamera è la prima o l'ultima dei primi 8 ingressi) il sistema si predispose per funzionare come se fosse ad 8 ingressi anche se andiamo ad utilizzare un TVV5216C. In tal caso se poi si volesse gestire un'ulteriore telecamera occorrerebbe o riavviare la macchina oppure impostare nel menu setup in "mode rescn" l'utilizzo di 16 canali.
2. Lo stesso vale per la condizione in cui le telecamere fossero inizialmente più di 8 e poi entro le 8.
3. Con il TVV5216C si consiglia di evitare di installare telecamere a colori e in b/n sui canali in corrispondenza (i canali corrispondenti sono: 1-8, 2-10, 3-11,...,8-16), diversamente le telecamere a colori potrebbero vedersi in b/n. Per questo motivo, connettendo e disconnettendo le telecamere, il sistema si riavvierà oppure entrerà nel menu per reindirizzare la modalità di visualizzazione.

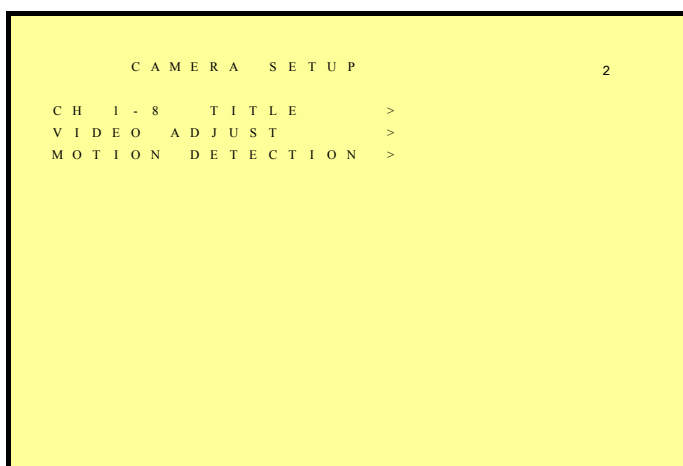
## 7.2 Impostazione Data/Ora



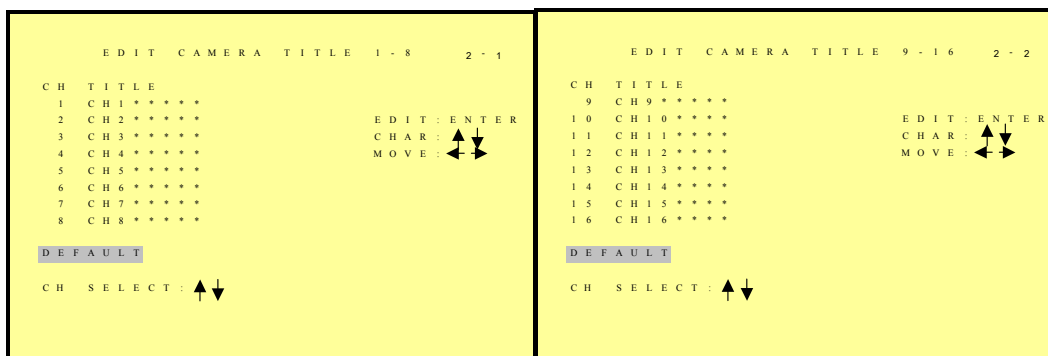
Formato data (3 sono i possibili formati) :

1. A/M/G: Anno/ Mese/ Giorno
2. M/G/A: Mese / Giorno/ Anno
3. G/M/A: Giorno/ Mese/ Anno

## 7.3 Impostazione Telecamera

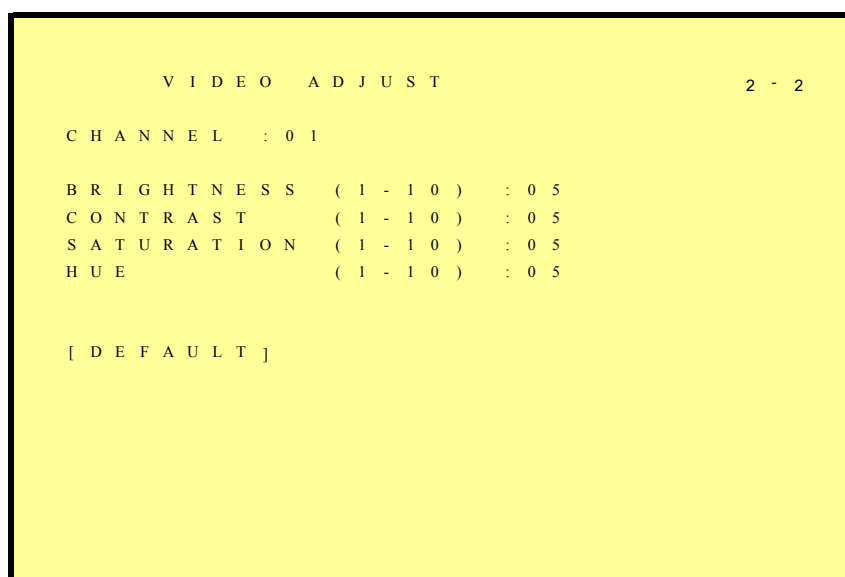


### 7.3.1 Impostazione Titolo della telecamera 1-8 ; 9-16



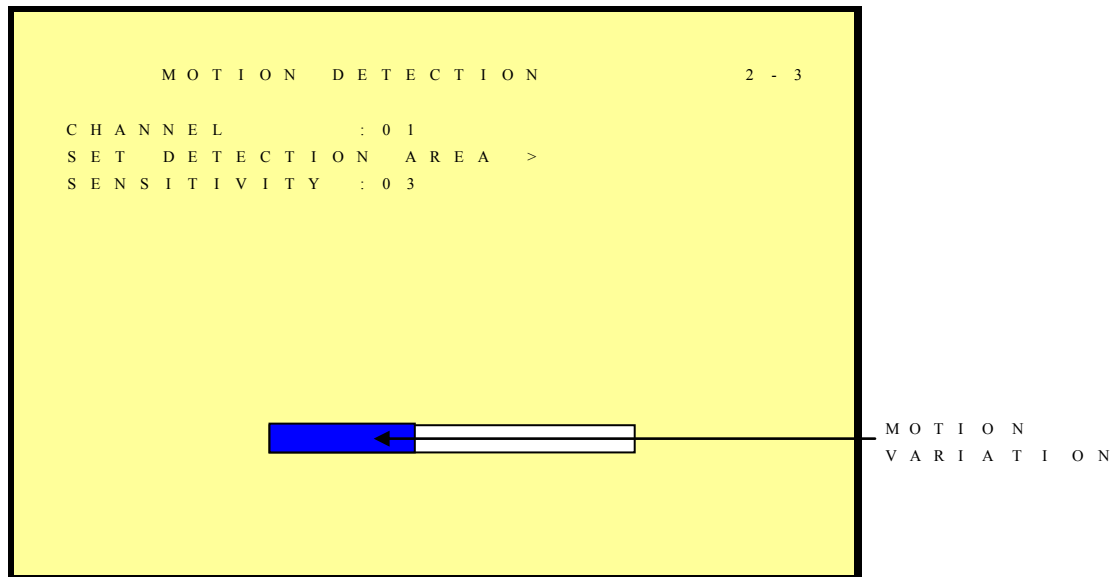
4. Massimo numero di caratteri consentiti 8
5. Utilizzare i tasti “UP/DOWN” per spostare il cursore sopra o sotto sul titolo della telecamera desiderata.
6. Utilizzare i tasti “LEFT/RIGHT” per spostare il cursore a sinistra o destra tra i caratteri del titolo e modificarli con i tasti “UP/DOWN” (lettere dalla A alla Z, numeri da 0 a 9 o spazi).

### 7.3.2 Regolazione immagine video

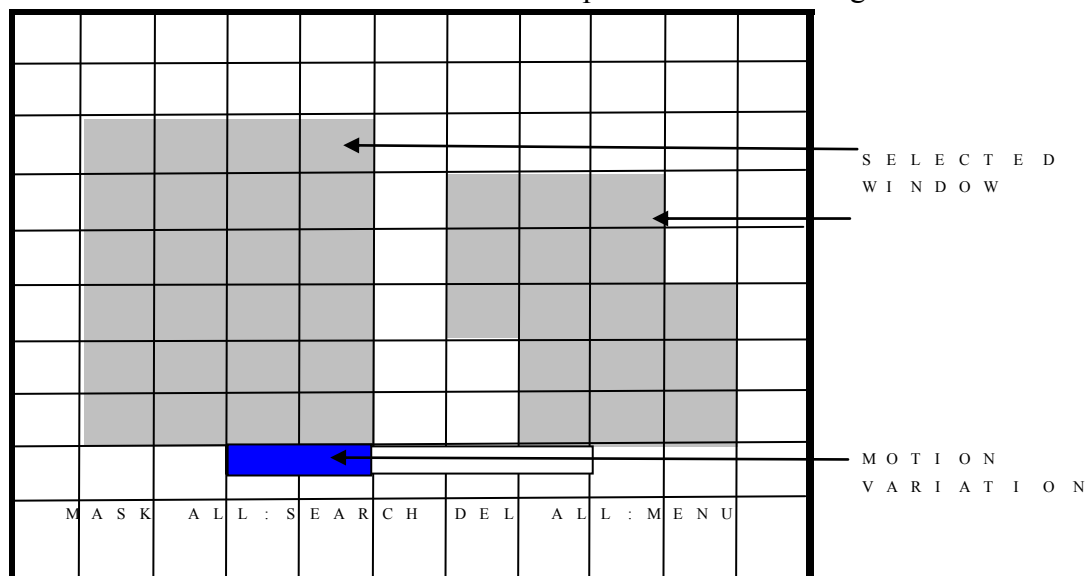


Regolazione luminosità, contrasto, saturazione e tinta per ogni ingresso video.

### 7.3.3 Rilevazione movimento



1. Selezionare il canale video: da 1 a 16
2. Impostare la sensibilità della rivelazione in percentuale da 1 a 5
3. Selezionare “SET DETECTION AREA” per visualizzare la seguente schermata:

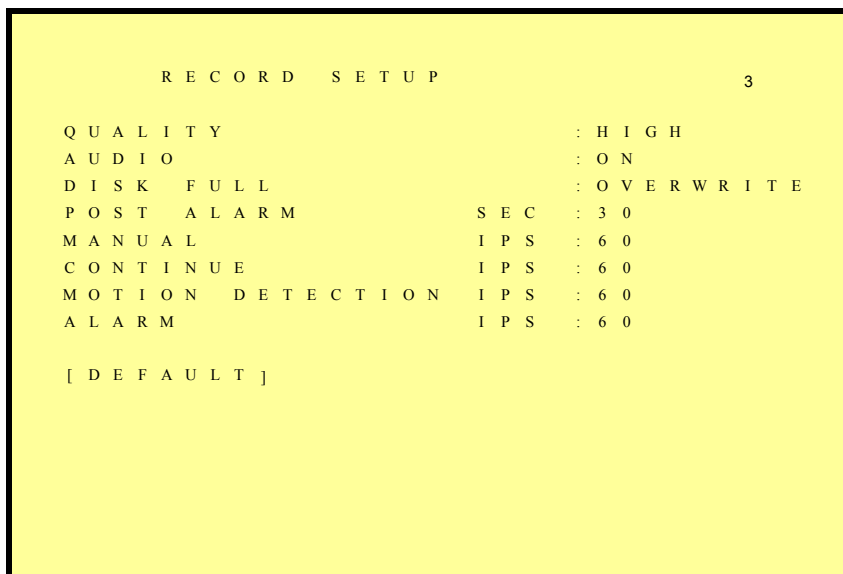


1. La striscia BLU mostrata sopra indica la variazione di movimento nella finestra di rivelazione, quando uno spostamento avviene nell'aria sensibile selezionata viene generato un impulso di registrazione.
2. Visualizzazione Pieno Schermo: il formato NTSC è suddiviso in 11 x 10 blocchi di rivelazione, mentre quello PAL in 11 x 12.
3. Colori dei blocchi:
  - Grigio: Blocchi di rivelazione.
  - Trasparente: Nessun blocco di rivelazione
  - Verde: Rilevamento movimento.
4. Digitare il tasto “SEARCH” per attivare tutti i blocchi alla rivelazione.
5. Digitare il tasto “MENU” per disattivare tutti i blocchi alla rivelazione.

6. Numero massimo di aree Sensibili impostabili: 3 (Le arie possono essere sovrapposte):

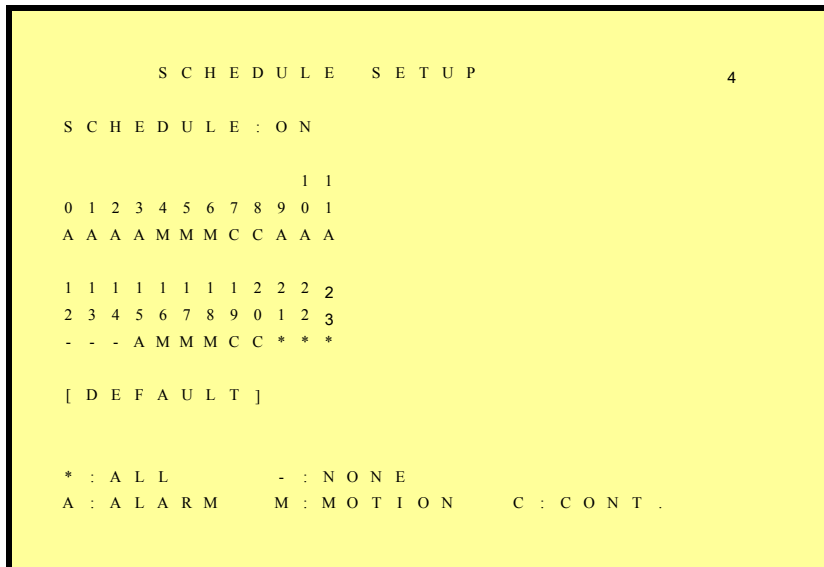
- Utilizzare i tasti “UP/ DOWN/ LEFT/ RIGHT” per selezionare il punto di inizio dell’area di rivelazione
- Digitare il tasto “ENTER” per confermare la scelta
- Utilizzare i tasti “UP/ DOWN/ LEFT/ RIGHT” per selezionare il punto di fine dell’area di rivelazione
- Digitare il tasto “ENTER” per confermare la scelta.

### 7.3 Impostazione di registrazione



1. QUALITA': Bassa/ Media/ Alta.
2. AUDIO:
  - ON: Registrazione audio attiva
  - OFF: Registrazione audio disattiva.
3. DISCO PIENO:
  - Sovrascrivere: Quando il disco è pieno l'apparecchio continua a registrare cancellando i dati più vecchi
  - Arresta (stop): Quando il disco è pieno l'apparecchio arresta la registrazione (un messaggio sullo schermo indicherà questo stato).
4. DOPO ALLARME: Tempo di registrazione in seguito ad evento di allarme (Allarme/ Motion Detection) ricevuto.
5. MANUALE: Numero di FPS per registrazioni manuali
6. CONTINUE: Numero di FPS per registrazioni secondo tabella oraria
7. MOTION DETECT: Numero di FPS per registrazioni da eventi da motion
8. ALARM: Numero di FPS per registrazioni da eventi di allarme
9. DEFAULT: Ripristino valori di fabbrica.

## 7.4 Impostazione oraria



3 tipi di impostazione oraria:

1. Registrazione continua: Registra continuamente rispettando le impostazioni della tabella oraria.
  2. Registrazione da Motion Detector: Registra in seguito ad eventi da Motion detector rispettando le impostazioni della tabella oraria.
  3. Registrazione su allarme: Registra in seguito ad impulsi di allarme rispettando le impostazioni della tabella oraria.
  4. Impostazioni Opzionali: Possibilità di associare ciascuna ora ad un modo di registrazione differente. Se, pur essendo stata impostata una registrazione oraria, venisse avviata una registrazione manuale, l'apparecchio automaticamente assegna priorità a questa registrazione.
- Priorità modalità di registrazione:

Registrazione manuale > Registrazione su allarme > Registrazione da Motion >  
Registrazione Continua

## 7.5 Impostazione HDD

```
          H A R D   D I S K   S E T U P                               5

H D D   T O T A L       C A P A C I T Y :           1 2 0 0 0 0 M B
H D D   R E M A I N    C A P A C I T Y :             2 5 0 0 M B

B E G I N   D A T E   : 2 0 0 5 / 0 1 / 0 5
E N D       D A T E   : 2 0 0 5 / 0 1 / 1 3

F O R M A T   >
```

1. La finestra visualizza la capacità totale dell'HDD e quella rimanente.
2. La finestra visualizza la data di inizio e fine della registrazione.
3. FORMAT: Per la formattazione dell'HDD

## 7.6 Impostazione Compact flash (CF)

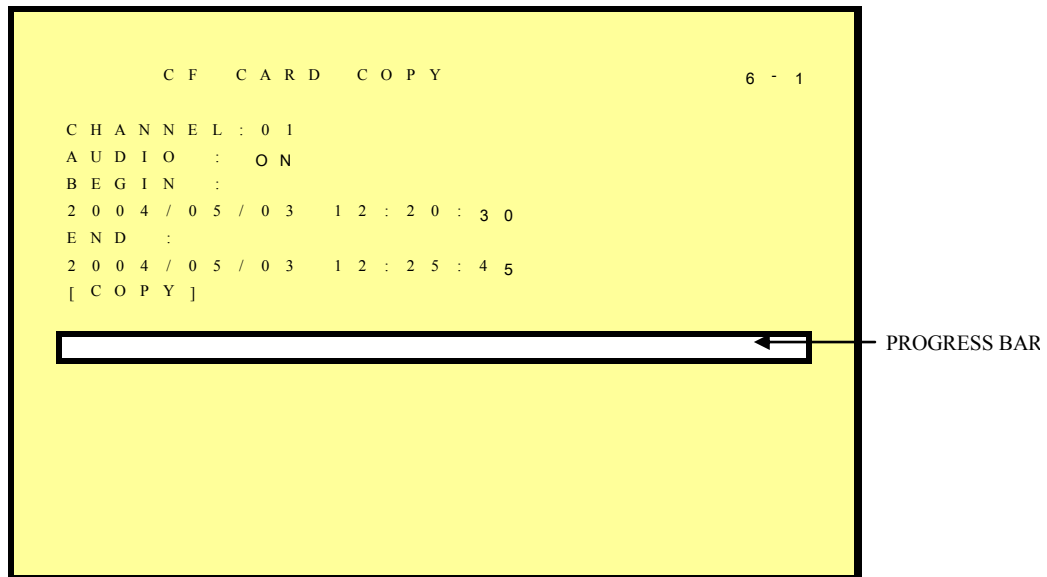
```
          C F   C A R D   S E T U P                               6

C F   T O T A L       C A P A C I T Y :           2 5 0 M B
C F   R E M A I N    C A P A C I T Y :           1 3 0 M B

C F   C A R D   C O P Y   >
[ B A C K U P   L O G   F I L E ]
F O R M A T               >
```

1. CAPACITA'TOTALE HDD: Capacità totale
2. CAPACITA'RIMANENTE HDD: Capacità restante
3. COPIA CF: Copia I file selezionati sul supporto CF.
4. FORMAT: Cancella tutti i dati memorizzati sul supporto CF

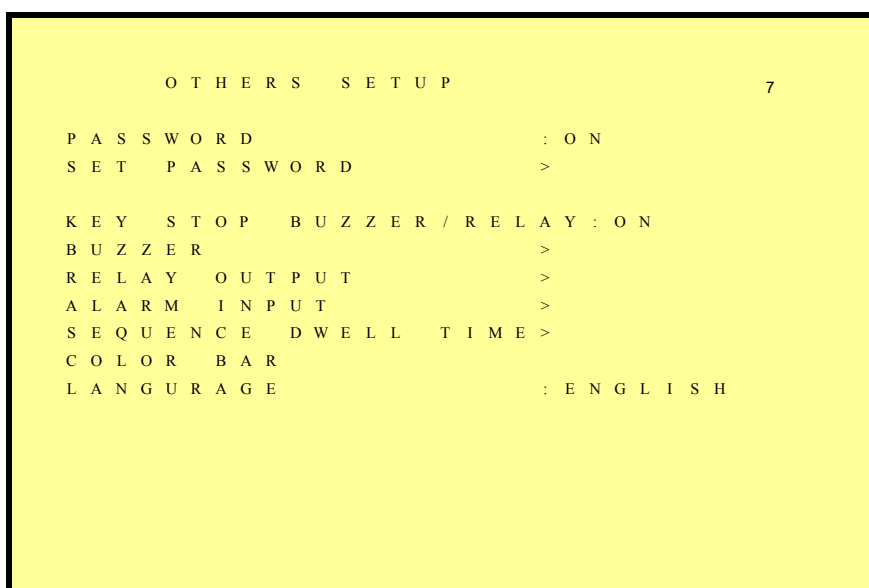
## 7.7 Backup su CF



1. CH: Selezionare la telecamera di cui effettuare il backup
2. AUDIO: Selezionare se registrare o meno l'audio
3. INIZIO/ FINE: L'apparecchio effettuerà il backup dell'intervallo impostato
4. COPIA: Selezionare il tasto "COPY" per avviare il backup.

\*Se l'estensione del periodo selezionato è tale che il file non possa essere contenuto nella CF, il backup sarà effettuato dal punto di inizio impostato fino alla capacità massima della CF. Canali video differenti e differenti eventi impostati generano differenti file AVI (i dati audio sono associati ai corrispondenti file video).

## 7.7 Altre impostazioni



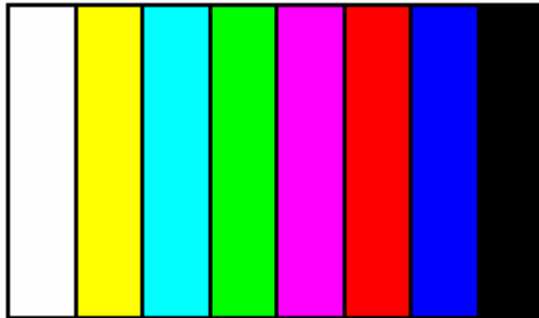
1. **PASSWORD:**

ON: Password di protezione attiva; la password viene richiesta per l'accesso al menu principale.

OFF: Password di protezione disattiva, la password non sarà richiesta per l'accesso al menu principale.

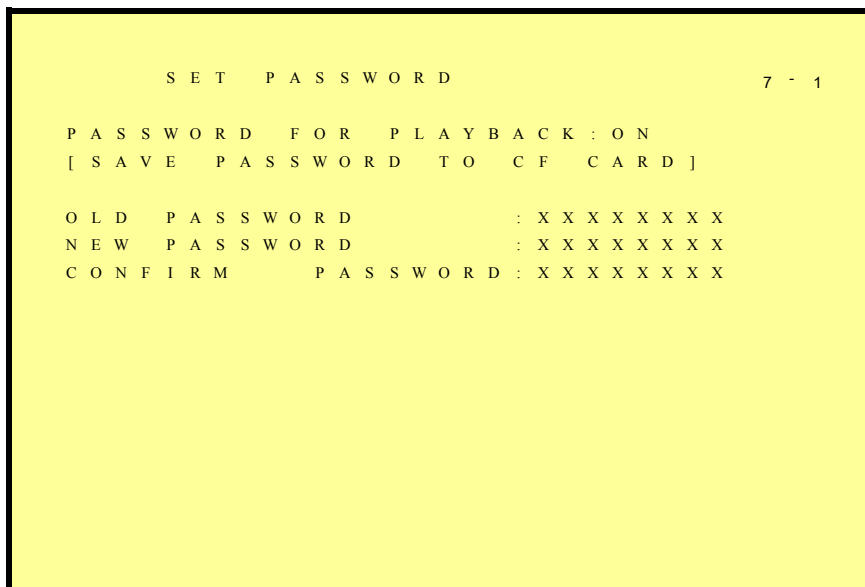
KEY STOP BUZZER/ RELE': Se attivo (ON) quando l'attivazione di un evento di allarme attiva il buzzer o il relè dell'apparecchio, la digitazione di qualsiasi tasto li disattiva.

COLOR BAR: La visualizzazione di questa schermata aiuta l'utente nella regolazione dei colori del monitor.



4. **LANGUAGE:** Le lingue supportate per la visualizzazione dei menù sono: Inglese, Cinese, Italiano.

### 7.7.1 PASSWORD



1. Password di Ricerca/ Riproduzione : Per attivare o meno la richiesta della password per le ricerche e le riproduzioni.
2. Se le password principale è memorizzata nella CF e la CF è stata inserita nella macchina, non verrà più richiesta dalla macchina
3. Password di fabbrica: 12345678 (CH1~CH8 rappresentano i numeri da 1 a 8).
- 4.

5. Digitare il tasto “ENTER” per inserire una nuova password, confermare le impostazioni, e digitare il tasto “EXIT” per uscire.
- 6.
7. Nel caso in cui si vogliono analizzare più filmati per lungo tempo, si potrebbe disattivare la password per tutto il periodo e riattivarla dopo aver completato le ricerche.

## 7.7.2 BUZZER

```

      B U Z Z E R   S E T U P                               7 - 2

B U Z Z E R                : O N                          P E R I O D
K E Y   B E E P            : O F F
V I D E O   L O S S        : O N                          0 6   S E C
A L A R M                : O N                          0 6   S E C
M O T I O N   D E T E C T I O N : O F F                  0 6   S E C
D I S K   F U L L          : O F F                      0 6   S E C

[ D E F A U L T ]

```

BUZZER: Attiva il buzzer interno alla macchina

ON: Il buzzer è attivo.

OFF: Il buzzer è disattivo

Period: Tempo di attivazione del buzzer.

La segnalazione sonora interna riguarda i seguenti eventi:

1. KEY PRESSED: Beep ad ogni comando digitato.
2. MOTION DETECTION: segnalazione per rivelazione di movimento.
3. ALARM: segnalazione per allarmi esterni.
4. VIDEO LOSS: segnalazione per perdita di segnale video
5. DISK FULL: segnalazione di disco pieno quando la macchina arresta la registrazione.

## 7.7.3 Relè di uscita

```

RELAY OUTPUT SETUP                                7 - 3

RELAY OUTPUT          : ON

VIDEO LOSS            : ON          PERIOD 0 6 SEC
ALARM                 : ON          0 6 SEC
MOTION DETECTION     : OFF         0 6 SEC

[ DEFAULT ]

```

RELE' DI USCITA: Il relè di uscita può essere utilizzato per l'attivazione di apparecchiature esterne.

Il relè è del tipo NC/NO e può essere:

ON: Relè attivo.

OFF: Relè disattivo.

PERIOD: Tempo di attivazione del relè di uscita.

Il relè di uscita può essere associate ai seguenti eventi:

1. VIDEO LOSS: Perdita del segnale video
2. MOTION DETECTION: Rivelazione di movimento.
3. ALARM: Attivazione di allarmi esterni

### 7.7.4 Ingressi di allarme

```

ALARM INPUT SETUP                                7 - 4

A
L
CH  L 1 2 3 4 5 6 7 8
    - C O O O O O O O

[ DEFAULT ]

+ : EACH
- : DISABLE          O : NO    C : NC

```

Tipo di sensori interfacciabili :

NC → Contatto Normalmente Chiuso

NO ⇒ Contatto Normalmente Aperto

---

ALL + (EACH): Gli allarmi di ingresso possono essere individualmente programmati come NC o NO.

(DISABLE): Disattiva gli ingressi di allarme

NC: Tutti gli ingressi di allarme settati su NC

NO: Tutti gli ingressi di allarme settati su NO

### 7.7.5 Impostazione durata sequenze cicliche

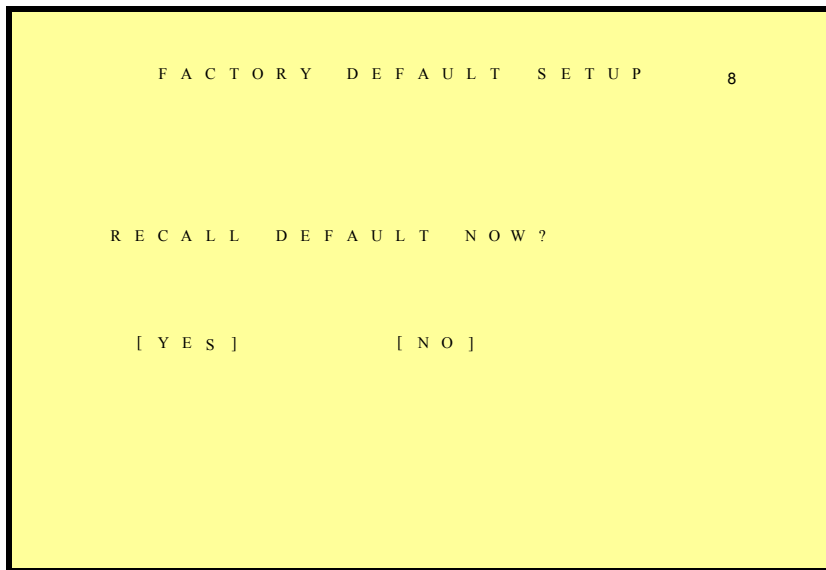
```
          S E Q U E N C E   D W E L L   S E T U P           7 - 5

          S E Q U E N C E           D W E L L
S E Q U E N C E                   : 0 3 S E C
S P O T   M O N I T O R           : 0 3 S E C
S P O T   M O N I T O R   A L A R M : 0 5 S E C

[ D E F A U L T ]
```

1. SEQUENCE: Durata della sequenza sul monitor principale.
2. SPOT MONITOR: Durata della sequenza ciclica sull'uscita SPOT
3. SPOT MONITOR ALARM: Durata della sequenza ciclica allarmata sull'uscita SPOT

## 7.8 Ripristino valori di fabbrica



Per ripristinare i valori di fabbrica, selezionare “Yes”, quindi digitare il tasto “ENTER” per confermare. Digitare “EXIT” per uscire.

## 8. INFORMAZIONI HDD

1. La macchina supporta HDD da 3,5" formato ATA 2/ 3/ 4/ 5/ 6.
2. Possibilità di installare un HDD interno ed uno rimovibile.
3. La macchina supporta HDD fino a 500 Gb di capacità.
4. Per evitare danneggiamenti, digitare "ENTER" dal menu principale per arrestare ogni attività dell'HDD, quindi spegnere la macchina prima di rimuovere l'HDD.
5. Quando il led di indicazione dello stato dell'hdd diventa rosso, l'apparecchio suggerisce all'utente di sostituirlo con un nuovo HDD.

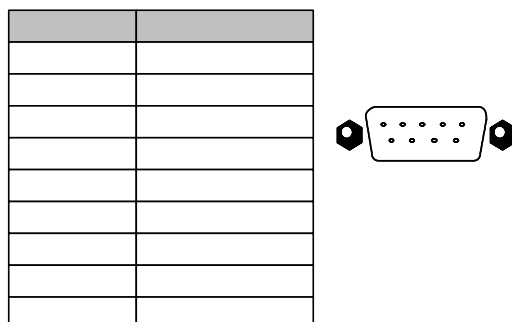
250GB HDD Tabella tempi di registrazione ( in giorni)							
Fps (Campo/ Sec) Qualità Immagine	60	30	15	8	4	2	1
Bassa	7.5	14	26	52	104	208	516
Media	4.8	9.6	18	36	72	144	288
Alta	2.8	5.6	10.5	21	42	84	168

## 9. APPENDICE

### 9.1 Connettore DB25 per Ingressi Allarme/Relè di Uscita

Pin	Definition	Pin	Definition	Pin	Definition	Pin	Definition
1	ALARM 1	2	ALARM 2	3	ALARM 3	4	ALARM 4
5	GND	6	ALARM 5	7	ALARM 6	8	ALARM 7
9	ALARM 8	10	GND	11	ALARM 9	12	ALARM 10
13	ALARM 11	14	ALARM 12	15	GND	16	ALARM 13
17	ALARM 14	18	ALARM 15	19	ALARM 16	20	GND
21	RELAY OUT-N.O.	22	RELAY OUT-N.C.	23	RELAY OUT-COM		

### 9.2 Connettore RS-232C



Baud rate: 115200 bps, Data bit: 8, Parità: None, Stop bit: 1

I codici preliminare sono definiti sotto in base esadecimale : 0x1A

REC	'R' 'r'	UP	'U' 'u'	CH1	'1'	CH9	'9'
STOP	'Z' 'z'	DN	'J' 'j'	CH2	'2'	CH10	'0'
PLAY	'P' 'p'	+	'H' 'h'	CH3	'3'	CH11	'-'
PAUSE	'T' 't'	-	'K' 'k'	CH4	'4'	CH12	'='
SPLIT	'D' 'd'	FF/+	'F' 'f'	CH5	'5'	CH13	'\'
SEQ	'E' 'e'	REW/-	'W' 'w'	CH6	'6'	CH14	'['
SEARCH	'S' 's'			CH7	'7'	CH15	']'
MENU	'M' 'm'			CH8	'8'	CH16	'`'
EXIT	'I' 'i'						
ENTER	'N' 'n'						

## 10. SPECIFICHE

<b>Video</b>	<b>Formati</b>	Formato automatico NTSC/PAL
	<b>Video Loss</b>	Perdita segnale video
	<b>Codec</b>	JPEG
	<b>Ingressi</b>	8 canali BNC (1.0 Vp-p./ 75 Ohms) per TVV5208C 16 canali BNC (1.0 Vp-p./ 75 Ohms) per TVV5216C
	<b>Uscite monitor principali</b>	2 canali BNC (1.0 Vp-p./ 75 Ohms)
	<b>Uscita SPOT</b>	1 canale BNC (1.0 Vp-p./ 75 Ohms)
<b>Audio</b>	<b>Ingresso</b>	1 canale RCA
	<b>Campionamento</b>	8 kHz
	<b>Codec</b>	G.711
	<b>Uscita in bit</b>	64 kbps
	<b>Uscita</b>	2 canali RCA
<b>Reale</b>	<b>Risoluzione</b>	704 x 240 (NTSC), 704 x 288 (PAL)
	<b>Numero Frame</b>	240 campi/ sec
	<b>Modalità</b>	Singolo/ Quad/ 9-riquadri/ Ciclico/16 riquadri (solo TVV5216C)
<b>Registrazione</b>	<b>Risoluzione</b>	704x240 (NTSC), 704x288 (PAL)
	<b>Numero di frame</b>	Massimi: 60 campi/sec@704x240 (NTSC), 50 campi/sec@704x288 (PAL)
	<b>Qualità</b>	Bassa/Media/Alta
	<b>Modalità</b>	Manuale/ Allarmata/ Rivelazione movimento/
<b>Riproduzione</b>	<b>Velocità</b>	Normale/ Pause/ Avanzamento veloce (x1, x2, x4, x8, x16, x32, x64) Riavvolgimento veloce (x1, x2, x4, x8, x16, x32, x64)
	<b>Mode</b>	Singolo/ Quad/ 9 riquadri/16 riquadri (solo TVV5216C)
<b>Allarmi</b>	<b>Ingressi</b>	8 canali, NC/ NO (Programmabili); 16 canali per TVV5216C
	<b>Uscite</b>	1 canale, NC/ NO
<b>Supporti rigidi</b>	3.5" IDE HDD x 1 , Max. 500 GB	
<b>Archivio</b>	Su CF Card x 1, file salvati in formato AVI	
<b>LED</b>	Allarme/ Riproduzione/ HDD/ Registrazione	
<b>Seriali</b>	RS-232C x 1 (Connettore maschio)	
<b>OSD</b>	Inglese/ Cinese tradizionale/Italiano	
<b>Alimentatore</b>	AC 100~240 V Ingresso, DC 12V/ 4.2A Uscita	
<b>Dimensioni</b>	430 (L) x 70 (A) x 316 (P) mm	
<b>Peso</b>	3570 g (senza HDD)	