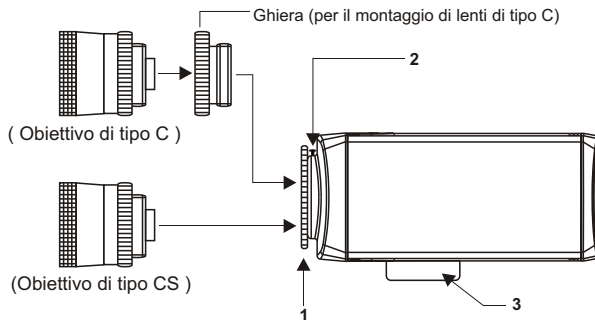


## Telecamera 1/3" CCD b/n 450tvl video/DCdrive line-lock 230Vca

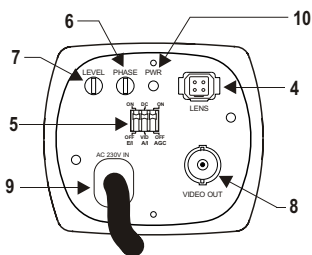


• Sensore	SONY 1/3" CCD
• Sistema di scansione	CCIR
• Illuminazione minima	0,08lux
• Montaggio lente	C/CS con adattatore
• Iris elettronico	selezionabile ON/OFF
• Shutter elettronico	1/50 ÷ 1/100.000sec.
• Obiettivo non incluso	
• Controllo del guadagno (AGC)	selezionabile ON/OFF
• Tensione nominale di alimentazione	230Vac ±10% 50Hz
• Assorbimento massimo	5W
• Risoluzione orizzontale	450 Linee TV
• Frequenza di scansione orizzontale	15,625KHz
• Frequenza di scansione verticale	50Hz
• Numero di pixel	500(O) x 582(V)
• Livello DC iris	regolabile
• Rapporto segnale/rumore	46dB (AGC off)
• Sincronizzazione	interna / Line-lock
• Visualizzazione	normale
• Uscita video	1.0Vp-p / 75ohm composito
• Uscita Auto-Iris	Video/DC drive(per ottiche con e senza amplificatore)
• Temperatura di funzionamento	-10°C ÷ +50°C
• Dimensioni (L)	62mm
• Dimensioni (A)	54mm
• Dimensioni (P)	127mm

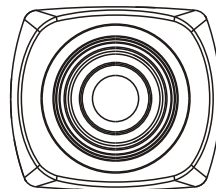
## VISTA LATERALE



## VISTA POSTERIORE (TVC31/24)



## VISTA FRONTALE



### 1. Ghiera regolazione "Back Focus" (prima messa a fuoco)

Ghiera per la regolazione della lunghezza "back focus", ossia la distanza tra il CCD e la parte posteriore della lente. Per una regolazione "fine" del fuoco regolare la ghiera sull'obiettivo.

### 2. Vite di fissaggio per la ghiera "Back Focus"

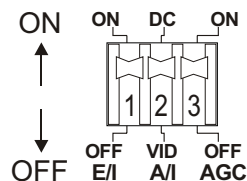
Dopo la regolazione, fissare la ghiera "Back Focus" stringendo questa vite.

### 3. Supporto per il montaggio della staffa. (non inclusa)

### 4. Connettore per obiettivi Auto Iris

Connettore Auto-Iris standard.

### 5. Switch per abilitare/disabilitare le funzioni descritte di seguito:



A. E/I (Iris Elettronico) (SW1): Shutter elettronico automatico.

B. A/I (Auto Iris) (SW2): Selettore del tipo di obiettivo montato:  
 DC: nel caso si utilizzi un obiettivo di tipo DC  
 VID: nel caso si utilizzi un obiettivo di tipo Video-Drive

C. AGC (SW3): Funzione di controllo automatico del guadagno, da utilizzare quando la telecamera è installata in luoghi non costantemente illuminati

## 6. Regolazione Fase

La regolazione verticale della fase permette di ovviare a problemi di visualizzazione (strisce verticali sull'immagine) dovuti alla sincronizzazione delle alimentazioni.

## 7. Regolazione Livello (LEVEL)

Questo potenziometro permette la regolazione del livello dell'apertura auto-iris quando lo switch A/I è posizionato su DC e si utilizza un obiettivo di tipo DC.

## 8. Connettore (BNC) Uscita Video

Uscita video composita 1Vpp, 75ohm

## 9. Alimentazione (modello TVC31)

Alimentazione 230Vca

## 10. LED Power

LED di segnalazione presenza alimentazione.

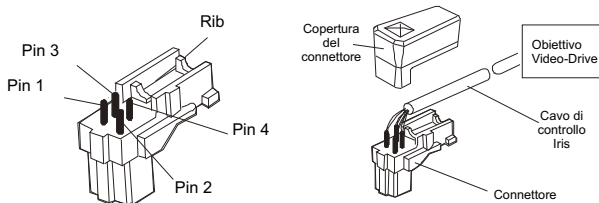
## REGOLAZIONE OBIETTIVO CON IRIDE MANUALE

Nel caso si utilizzi un obiettivo con iride manuale, posizionare la ghiera dell'obiettivo su "OPEN" e regolare l'iride manuale fino ad ottenere un'immagine qualitativamente buona. Posizionare SW1 su "ON"

## INSTALLAZIONE E REGOLAZIONE OBIETTIVO AUTO-IRIS (VIDEO-DRIVE)

Seguire le seguenti istruzioni per un'installazione corretta di un obiettivo Video-Drive:

1. Se necessario, saldare i fili dell'obiettivo Video-Drive al connettore incluso con la telecamera come mostrato in figura:



PIN	NAME	COLORE FILO
1	Voltage +	Rosso
2	Open	-
3	Video	Bianco
4	Ground	Nero

2. Montare l'obiettivo Video-Drive alla telecamera.
3. Collegare il connettore dell'obiettivo al connettore Auto-Iris posto sul retro della telecamera.
4. Posizionare lo switch "E/I" su OFF. (SW1)
5. Posizionare lo switch "A/I" su VID. (SW2)
6. Alimentare la telecamera.

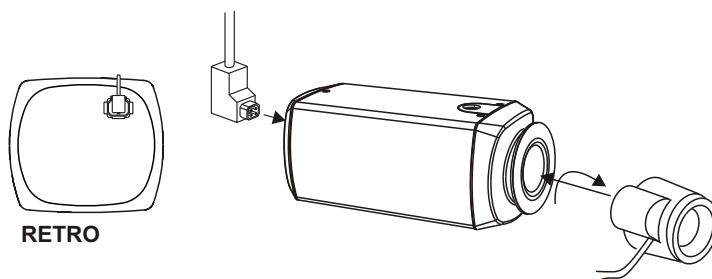
## INSTALLAZIONE E REGOLAZIONE OBIETTIVO AUTO-IRIS (DC-DRIVE)

Seguire le seguenti istruzioni per un'installazione corretta di un obiettivo DC-Drive:

1. Il connettore sugli obiettivi di tipo DC-drive è precablati, in ogni caso di seguito è riportata la pedinatura:

PIN	NAME	COLORE FILO
1	Damp Coil -	Blu
2	Damp Coil +	Rosso
3	Drive Coil +	Bianco
4	Drive Coil -	Verde

2. Montare l'obiettivo DC-Drive alla telecamera.



3. Collegare il connettore dell'obiettivo al connettore Auto-Iris posto sul retro della telecamera.

4. Posizionare lo switch "E/I" su OFF. (SW1)

5. Posizionare lo switch "A/I" su DC. (SW2)

6. Alimentare la telecamera.

7. **Se necessario , regolare il "livello Auto-Iris" [7].**