

Telecamera DSP 1/3" CCD a colori 380tvl video/DCdrive 230Vca

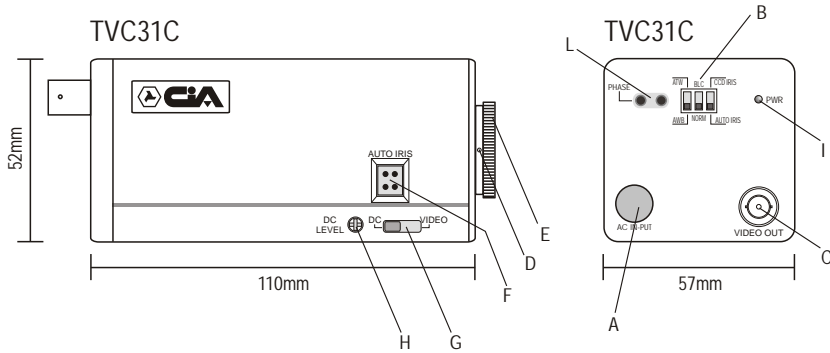


- Sensore: CCD 1/3" a trasferimento di linea Hyper HAD
- Elementi sensibili: 542(O) x 582(V) pixel
- Sensibilità alla luce: 0.025 lux F=0,75
- Risoluzione orizzontale: 380 Linee TV
- Sistema di scansione: PAL
- Sistema di sincronismo: Interno/Line-lock, permette di sincronizzare tra loro più telecamere senza dover ricorrere a generatori di sincronismo con relativi cablaggi esterni.
- Uscita video: segnale videocomposito 1Vp-p 75 ohm attacco BNC
- Attacco ottiche: CS/C con ghiera adattatore
- Rapporto segnale/rumore: >48dB
- Shutter elettronico: 1/50 ÷ 1/100.000sec. selezionabile on/off
- BLC: On/off selezionabile
- Uscita Auto-Iris: Video drive/DC drive (per ottiche con e senza amplificatore)
- Controllo guadagno: Massimo 36dB; off
- Alimentazione: 230Vca
- Assorbimento: 4.8W
- Temperatura di funzionamento: -10°C ÷ +50°C
- Dimensioni (LxAxP): 60x53x130mm
- Obiettivo non incluso.

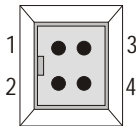
DESCRIZIONE

La TVC31C monta un sensore CCD 1/3" a trasferimento di linea Hyper HAD, che combinato ad un sistema di elaborazione digitale delle immagini (DSP), assicura un'immagine chiara e nitida.

DESCRIZIONE DELLE FUNZIONI

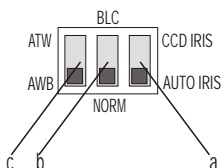


- A. **ALIMENTAZIONE 230V.**
- B. **DIP-SWITCH:**
 - a) CCD Iris (AES) / Auto Iris
 - b) BLC ON/OFF
 - c) ATW / AWB
- C. **USCITA VIDEO**
- D. **VITE DI BLOCCO DELLA GHIERA:** Usare questa vite per fissare la ghiera.
- E. **GHIERA PER MONTAGGIO OBIETTIVO:** per montare un obiettivo di tipo CS rimuovere la ghiera..
- F. **CONNETTORE AUTO-IRIS:** Collegare l'uscita Auto-Iris dell'obiettivo a questo connettore.



PIN	DESCRIZIONE	COLORE CAVETTO
1	12Vcc	Rosso
2	NC	-
3	Video IRIS	Bianco
4	Massa	Nero

- G. **SWITCH VIDEO/DC AUTO-IRIS:**
VIDEO: Per obiettivi Video Drive
DC: Per obiettivi DC Drive
- H. **REGOLAZIONE LIVELLO DC:** Regolazione del livello DC per obiettivi di tipo DC Drive.
- I. **LED DI ALIMENTAZIONE.**
- L. **REGOLAZIONE DELLA FASE.**



AUTO TRACING WHITE BALANCE (bilanciamento automatico del bianco)

- ATW - Auto tracing white balance

Questa telecamera è dotata di un sistema digitale di bilanciamento del bianco. Attraverso continue misurazione dei segnali R-Y e B-Y (segnali di cromaticità), e di confronti con i colori di base dell'oggetto, questo sistema ATW regola la temperatura del colore in maniera ottimale.

- AWB - Auto white balance

Bilanciamento del bianco "classico", la telecamera una volta accesa effettua una regolazione del bianco automaticamente, e mantiene questa regolazione fissa fino allo spegnimento della stessa.

SETTAGGIO AE (AUTO EXPOSURE)

- AES (Modalità con obiettivo fisso o con iride manuale)

Se l'obiettivo montato è di tipo fisso o con iride manuale, settare lo switch "a" nella posizione "CCD IRIS", in questo modo, si setteranno:

Electronic shutter range: 1/50÷1/100.000 sec.

AGC range: 0÷36 dB

- Modalità Auto-Iris

Se l'obiettivo montato è di tipo Auto-Iris, settare lo switch "a" nella posizione "A-IRIS", in questo modo, si fissa l'elettronico shutter a 1/50sec, e le operazioni di auto-esposizione saranno svolte dall'AGC (controllo automatico del guadagno) attraverso il microcontroller interno. Anche il "Backlight compensation" (BLC) sarà calcolato e gestito dal microcontroller.

BACKLIGHT COMPENSATION AUTOMATICO (compensazione del controllo luce)

Il sistema BLC (backlight compensation) di questa telecamera è ottenuto dall'unione di 2 diversi metodi, il primo "Central window weighted average BLC" ossia una media dei valori di luce a centro schermo, e il secondo "Histogram calculating", ossia il calcolo dei valori di controllo luce attraverso l'istogramma dello schermo.

Settando lo switch "c" sulla posizione "BLC", si sceglierà di attivare le funzioni di BLC.

CONNESSIONE MINIMA

